

โรงเรียนดนตรีสันติ โดยกระทรวงศึกษาธิการ



ได้รับการประเมินคุณภาพภายในจากสำนักงานคณะกรรมการ

ส่งเสริมการศึกษาเอกชน ในระดับดีมาก ปี 2555 และ 2558

"เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต คิดเป็น นำความรู้พัฒนาตนเอง และพัฒนาคุณภาพสังคม"

รายงานผลการเรียน เดือนมิถุนายน 2561

ชื่อนักเรียน ค.ช.ณัฐพล เตชะ (อัครวิ)

อายุ 10

วิชา เปียโน

ระดับ

(X) พื้นฐาน () ขั้นต้น () ขั้นกลาง () ขั้นสูง

ความตั้งใจ

() ตลอดเวลา (X) เป็นบางครั้ง () นาน ๆ ครั้ง

ครูรู้สึกอย่างไรต่อการฝึกซ้อมของนักเรียนทั้งปริมาณและคุณภาพ

() พอใจมาก (X) รับได้ () ยังไม่พอใจ

พัฒนาการ

() เร็วมาก () เร็ว (X) พอใช้ () ช้า

เหตุผลที่พัฒนาการเป็นเช่นนั้น

มีความตั้งใจพอสมควร มีการทำบ้านตามที่ครูสอนแต่ในบางครั้งซ้อมไม่ถูกต้อง เช่น บอกให้ซ้อม 2 มือ แต่ซ้อมมามือเดียว

6 เดือนที่ผ่านมาครูได้ทำอะไร หรือ/และ อีก 6 เดือนต่อจากนี้ครูจะทำอะไรเพื่อพัฒนาฝีมือ และปรับปรุงการเรียนการสอน

6 เดือนที่ผ่านมาอีกก็มีพัฒนาการที่ดีขึ้น จากที่ไม่ยอมเล่นเพลงที่มี 2 แผ่น เพลงที่มีชาร์ปและมีแฟลตเยอะๆ ก็เริ่มยอมเล่นทุกเพลงตามที่ครูบอก และครูวางแผนว่าจะสอนเรื่อง Scale ทั้งเมเจอร์และไมเนอร์ ขั้นคู่ และเพลงที่ยากขึ้นเพื่อปูพื้นฐานในการสอบเกรด 1 ปีหน้า

นักเรียน และ/หรือผู้ปกครอง ควรทำอะไรเพื่อพัฒนาการเรียน

1. ขอความร่วมมือกำชับให้นักเรียนซ้อมทุกวัน วันละ 25-30 นาทีที่บ้าน
2. ให้นักเรียนซ้อมตามที่ครูบอกอย่างเคร่งครัดทั้งมือซ้าย มือขวา และ 2 มือพร้อมกัน หากมีตรงไหนฝึกซ้อมแล้วไม่เข้าใจให้ผู้ปกครองจดบันทึกกลับมาหาครู ครูจะได้แก้ไขให้ถูกต้อง

ความเห็นครู/ผู้สอน

อีกก็มีพื้นฐานที่ดี มีความสนใจในเพลงต่าง ๆ มากมาย ชอบแลกเปลี่ยนเพลงกับครูบ่อยครั้งทำให้การเรียนสนุก ถ้าอีกก็ซ้อมอย่างถูกวิธีและมีตารางซ้อมที่ชัดเจนในทุกๆ วันจะยิ่งพัฒนาไปได้เร็ว

มาตรฐานกลางที่โรงเรียนดนตรีใช้ในการอ้างอิงระดับที่นักเรียนควรเรียน

อายุไม่เกิน 11 ปี = ขั้นต้น อายุ 12-14 ปี = ขั้นกลาง อายุ 15-18 ปี = ขั้นสูง

ชื่อครู/ผู้สอน ธีระวิจิตร วัฒนเชื้อ ธีระวิจิตร วัฒนเชื้อ (นุ้ย)

ความคิดเห็นจากผู้ปกครอง (กรุณาส่งข้อความไปที่ santimus@gmail.com)

โทรศัพท์: 053-224344 E-mail: santimus@gmail.com

Website: www.santimuschool.ac.th

Facebook: www.facebook.com/santimuschool2014