

โรงเรียนดนตรีสันติ โดยกระทรวงศึกษาธิการ



ได้รับการประเมินคุณภาพภายในจากสำนักงานคณะกรรมการ

ส่งเสริมการศึกษาเอกชน ในระดับดีมาก ปี 2555 และ 2558

"เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต คิดเป็น นำความรู้พัฒนาตนเอง และพัฒนาคุณภาพสังคม"

รายงานผลการเรียน เดือนมิถุนายน 2561

ชื่อนักเรียน ค.ญ.ณัฐชานันท์ เย็นแก้ว (น้องเพื่อน)

อายุ 8

วิชา เปียโน

ระดับ

(X) พื้นฐาน () ขั้นต้น () ขั้นกลาง () ขั้นสูง

ความตั้งใจ

(X) ตลอดเวลา () เป็นบางครั้ง () นาน ๆ ครั้ง

ครูรู้สึกอย่างไรต่อการฝึกซ้อมของนักเรียนทั้งปริมาณและคุณภาพ

() พอใจมาก () รับได้ (X) ยังไม่พอใจ

พัฒนาการ

() เร็วมาก () เร็ว (X) พอใช้ () ช้า

เหตุผลที่พัฒนาการเป็นเช่นนั้น : นักเรียนมาความตั้งใจเรียนและให้ความสนใจการเรียนในขณะที่เรียน มีความพยายามที่จะทำตามที่คุณครูบอกให้ได้ แต่พอหมดคาบเรียนน้องไม่กลับไปซ้อมหรือไม่มีการทำ

การบ้านตามที่ครูบอกทำให้การเรียนไม่ต่อเนื่องและไม่พัฒนา ครูจึงยังไม่พอใจกับการฝึกซ้อมของนักเรียน

6 เดือนที่ผ่านมาครูได้ทำอะไร หรือ/และ อีก 6 เดือนต่อจากนี้ครูจะทำอะไรเพื่อพัฒนาฝีมือ และปรับปรุงการเรียนการสอน

1. ครูวางแผนจะให้น้องเพื่อนเข้าร่วมงานจัดแสดงของโรงเรียนทุกครั้งเพื่อกระตุ้นความอยากในการฝึกซ้อม และเพิ่มความกล้าแสดงออก
2. หากนักเรียนยังไม่มีการซ้อมมาจากที่บ้านครูจะขอเพิ่มเวลาเรียนเป็นสัปดาห์ละ 2 ครั้ง เพื่อให้การเรียนต่อเนื่องมากขึ้น

นักเรียน และ/หรือผู้ปกครอง ควรทำอะไรเพื่อพัฒนาการเรียน

1. นักเรียนควรฝึกซ้อมที่บ้านตามที่ครูและผู้ปกครองบอก ให้ได้อย่างน้อย 15-30 นาที
2. ขอความร่วมมือผู้ปกครองให้ช่วยกระตุ้นให้น้องเพื่อนซ้อมให้ได้
3. ถ้ายังไม่ดีขึ้นครูจะขออนุญาต VDO Call ไปดูนักเรียนซ้อม ตามที่ผู้ปกครองเห็นสมควร
4. อยากขอคำปรึกษาจากคุณแม่ ว่าทำอะไร จะมีวิธีไหนบ้างที่จะทำให้ น้องสนใจที่จะซ้อมด้วยตัวเองที่บ้าน หากน้องยืนยันว่าไม่อยากซ้อมที่บ้าน แต่อยากจะมาเรียน และฝึกซ้อมในชั้นเรียน ครูจะได้ทบทวนเพลงการบ้านให้มากขึ้น เพื่อจะทำให้ความต้องการของนักเรียน และครูไปในทิศทางเดียวกัน

ความเห็นครู/ผู้สอน

น้องเพื่อนเป็นเด็กมีความตั้งใจในการเรียน พยายามที่จะเรียนรู้ แต่ไม่ค่อยกลับไปซ้อมที่บ้านทำให้การเรียนไม่ต่อเนื่องพอลืมมาที่บ้านเรียนทำให้ลืม และจะเสียเวลาทวนของเก่าในทุกๆคาบ ถ้าน้องมีการฝึกซ้อมมาจากที่บ้านและได้ควบคู่กับการเรียนไปด้วยจะทำให้พัฒนาได้ไวขึ้นอย่างแน่นอน

มาตรฐานกลางที่โรงเรียนดนตรีใช้ในการอ้างอิงระดับที่นักเรียนควรเรียน

อายุไม่เกิน 11 ปี = ขั้นต้น อายุ 12-14 ปี = ขั้นกลาง อายุ 15-18 ปี = ขั้นสูง

ชื่อครู/ผู้สอน ธีระวิจิตรวิน แผนเสื่อ ระวีวรรณ แผนเสื่อ (นุ้ย)

ความคิดเห็นจากผู้ปกครอง (กรุณาส่งข้อความไปที่ santimus@gmail.com)

โทรศัพท์: 053-224344 E-mail: santimus@gmail.com

Website: www.santimuschool.ac.th

Facebook: www.facebook.com/santimuschool2014