

โรงเรียนดนตรีสันติ โดยกระทรวงศึกษาธิการ



ได้รับการประเมินคุณภาพภายในจากสำนักงานคณะกรรมการ

ส่งเสริมการศึกษาเอกชน ในระดับดีมาก ปี 2555 และ 2558

"เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต คิดเป็น นำความรู้พัฒนาตนเอง และพัฒนาคุณภาพสังคม"

รายงานผลการเรียน เดือนมิถุนายน 2561

ชื่อนักเรียน วรพล อวยพรภักขกร (นะโม)

อายุ 10

วิชา เปียโน

ระดับ

(X) พื้นฐาน () ขั้นต้น () ขั้นกลาง () ขั้นสูง

ความตั้งใจ

() ตลอดเวลา (x) เป็นบางครั้ง () นาน ๆ ครั้ง

ครูรู้สึกอย่างไรต่อการฝึกซ้อมของนักเรียนทั้งปริมาณและคุณภาพ

() พอใจมาก (x) รับได้ () ยังไม่พอใจ

พัฒนาการ

() เร็วมาก () เร็ว (x) พอใช้ () ช้า

เหตุผลที่พัฒนาการเป็นเช่นนั้น

ซ้อมน้อยและไม่ได้ซ้อมทุกเพลงที่ครูบอก

6 เดือนที่ผ่านมาครูได้ทำอะไร หรือ/และ อีก 6 เดือนต่อจากนี้ครูจะทำอะไรเพื่อพัฒนาฝีมือ และปรับปรุงการเรียนการสอน

คราวก่อนครูได้คิดความสมดุลระหว่างความสนุกและการพัฒนา โดยการที่ให้นะโมได้เล่นเพลงที่นะโมชอบและสนใจ กับเพลงที่พัฒนาทักษะด้านอื่น ๆ และที่ผ่านมาระดับขึ้นเพื่อก้าวไปสู่เกรด 1 แต่เนื่องจากการซ้อมที่น้อยเกินไป และความอดทนในการซ้อมเพลงที่ยากขึ้นน้อยไป แต่นะโมสามารถเล่นเพลงป๊อปได้เนื่องจากเป็นเพลงที่ชอบ

จากนี้ครูสืบค้นเพลงและฝึกเล่นเพลงที่หลากหลายเพื่อนำมาเสนอจนได้เพลงที่นะโมสนใจ และจะทำ check list ให้นะโมเชกเป็นการบ้าน

นักเรียน และ/หรือผู้ปกครอง ควรทำอะไรเพื่อพัฒนาการเรียน

การซ้อมอย่างต่อเนื่อง เท่าที่คุยกับนะโมครูได้เสนอวิธีต่างๆ กับนะโมแต่จะลืมนะโมวิธีที่คุยกันสุดท้ายคือจะโทรไปเตือนให้ซ้อมในช่วงแรกเพื่อให้เริ่มต้นทำจากนั้นให้เริ่มทำงานเป็นวินัย

ความเห็นครู/ผู้สอน

นะโมซ้อมน้อย มีสมาธิในการเรียนมากขึ้น อ่านโน้ตได้เร็วขึ้น แต่ไม่ค่อยชอบดูโน้ต คิดน้อยไป แต่เมื่อฝึกเพลงที่ชอบ มีความตั้งใจและทำให้สำเร็จได้

มาตรฐานกลางที่โรงเรียนดนตรีใช้ในการอ้างอิงระดับที่นักเรียนควรเรียน

อายุไม่เกิน 11 ปี = ขั้นต้น อายุ 12-14 ปี = ขั้นกลาง อายุ 15-18 ปี = ขั้นสูง

ชื่อครู/ผู้สอน *Nalika Manuwun* (วาฬิกา มณีวรรณ)

ความคิดเห็นจากผู้ปกครอง (กรุณาส่งข้อความไปที่ santimus@gmail.com)

โทรศัพท์: 053-224344 E-mail: santimus@gmail.com

Website: www.santimuschool.ac.th

Facebook: www.facebook.com/santimuschool2014